2 Compétences langagières

Les compétences langagières servent dans toutes les situations où vous utilisez le langage : pour communiquer, agir ou apprendre. Elles vous aident à atteindre vos objectifs, à développer votre potentiel, à penser clairement et à exercer votre esprit critique. Elles soutiennent aussi votre autonomie, votre intégration sociale et votre bien-être.

Les compétences langagières regroupent la lecture, l'écriture, l'écoute et la parole. Leur utilisation varie selon le support (oral ou écrit), le type d'activité (recevoir ou s'exprimer) et le contexte (scolaire, social, professionnel). Elles dépendent aussi de facteurs personnels comme vos connaissances, vos capacités cognitives, votre rapport au langage et votre capacité à vous autoréguler.

1 Compétences personnelles et interpersonnelles
2 Compétences langagières
3 Compétences méthodologiques
4 Compétences intellectuelles
5 Compétences informationnelles
6 Compétences numériques



Légende

 Accompagné

 Parfois accompagné

 De façon autonome

 De façon autonome, confiante, créative et critique

Mon niveau de maîtrise si je suis :

 Au secondaire	 Au collégial	 Au 1er cycle universitaire	 Aux 2e et 3e cycles universitaires
1 Je suis capable de comprendre une langue donnée, de m'exprimer clairement dans cette langue et de respecter ses règles et ses normes.			
En situation d'écoute ou de lecture, je comprends :			
des phrases simples ou complexes et l'essentiel d'un vocabulaire soutenu, mais peu spécialisé.	un vocabulaire soutenu et un **vocabulaire spécialisé intermédiaire dans les champs d'expertise auxquels j'ai été initié.e.**	le vocabulaire soutenu ainsi que le vocabulaire spécialisé **de mon champ d'expertise.**	les **nuances** du vocabulaire spécifique de mon champ d'expertise et le vocabulaire **scientifique affilié.**
En situation de parole ou d'écriture, je mobilise :			
spontanément un vocabulaire courant. Lorsque la situation est préparée, mon vocabulaire est globalement précis.	spontanément un vocabulaire **en partie spécialisé dans une situation se rattachant aux champs d'expertise auxquels j'ai été initié.e.** Lorsque la situation est préparée, mon vocabulaire est globalement précis **et riche.**	**aisément un vocabulaire précis, riche et spécialisé dans une situation se rattachant à mon champ d'expertise.**	**habilement le vocabulaire spécialisé et scientifique de mon champ d'expertise ainsi que ses nuances.**
Avec les outils adéquats, je suis capable de rédiger des textes :			
présentant des discours courants, en appliquant globalement les règles de la langue.	présentant des discours **modérément complexes**, en appliquant globalement les règles de la langue.	présentant des discours **complexes**, en appliquant globalement les règles de la langue.	présentant des discours **très complexes**, en appliquant globalement les règles de la langue.

2	Je suis conscient.e que lire et écouter demandent un véritable effort mental de ma part pour comprendre l'information et lui donner du sens. Cette compétence concerne aussi mon écriture, puisque le fait de me relire me permet de vérifier si j'ai bien exprimé ma pensée.

En situation de lecture ou d'écoute, je comprends :			
la structure globale d'un discours courant ou enseigné. Je peux faire de même avec un discours modérément complexe.	la structure d'un discours **modérément complexe** ou enseigné **et je peux élaborer une représentation juste de celle-ci.** Je peux faire de même avec des **discours complexes.**	**de manière critique** la structure d'un discours **complexe rattaché à mon champ d'expertise et je peux représenter ce discours selon différentes structures répondant à mes besoins.** Je peux faire de même avec des **discours très complexes ou scientifiques.**	de manière critique **et nuancée** la structure d'un discours **très complexe ou scientifique rattaché à mon champ d'expertise** et je peux représenter ce discours selon différentes structures répondant à mes besoins. Je peux **intégrer cette nouvelle structuration aux enjeux qui m'interpellent.**
En situation de lecture ou d'écoute, je :			
discerne les composantes générales dans les discours courants (ou auxquels j'ai été formé.e) et je suis en mesure d'en dégager les informations nécessaires à une compréhension générale. Je suis en mesure d'élaborer des résumés factuels ou de synthétiser avec justesse des discours courants ou enseignés (lus ou entendus).	**isole, hiérarchise et relie les composantes des discours modérément complexes afin d'en dégager une compréhension approfondie.** Je suis en mesure de **synthétiser ou d'intégrer à mon propre discours, de manière juste et éthique, les propos de discours modérément complexes ou enseignés** (lus ou entendus).	isole, hiérarchise et relie les composantes de discours **complexes ou liés à mon champ d'expertise** afin d'en dégager une compréhension approfondie **et pertinente pour mes besoins.** J'intègre à mon propre discours, de manière juste et éthique, les propos de discours **complexes ou spécialisés** (lus ou entendus).	isole, hiérarchise, relie et **évalue** les composantes de discours **très complexes ou scientifiques** afin d'en dégager une compréhension approfondie et pertinente pour mes besoins. J'intègre à mon propre discours, de manière juste et éthique, **critique et nuancée,** les propos de discours **très complexes, spécialisés ou scientifiques** (lus ou entendus).
En situation de lecture ou d'écoute :			
de plusieurs discours courants ou enseignés portant sur des sujets similaires, je suis capable de comparer les éléments explicites et certains éléments implicites. Je peux aussi poser un regard critique sur le propos de ces discours à partir de critères explicites.	de plusieurs discours **modérément complexes ou spécialisés portant sur des sujets apparentés,** je suis capable de comparer les éléments explicites et **plusieurs** éléments implicites. Je peux aussi poser un regard critique sur le propos de ces discours à partir de critères explicites **ou logiques.**	de plusieurs discours **complexes ou spécialisés** portant sur des sujets apparentés, je suis capable de comparer **et de mettre en perspective** les éléments explicites et implicites. Je peux poser un regard critique sur le propos de ces discours à partir de critères logiques **ou propres à mon domaine d'expertise.**	de plusieurs discours **très complexes ou scientifiques** portant sur des sujets apparentés, je suis capable **de problématiser un phénomène.** Je peux poser un regard critique sur ces discours à partir de critères logiques, propres à mon domaine d'expertise **ou scientifiques.**

3	J'adapte mes compétences langagières à différents contextes, y compris les genres, les littératies (disciplinaires, professionnelles) et les différentes cultures de communication propres à chaque milieu.		
En situation de lecture ou d'écoute, je comprends :			
plusieurs genres propres au secondaire.	plusieurs genres **et littératies** propres au **collégial.**	plusieurs genres propres aux **littératies universitaires.**	plusieurs genres propres aux **littératies scientifiques et parascientifiques.**
Je suis en mesure de produire des discours écrits ou oraux respectant :			
les règles des genres propres au secondaire.	les règles des genres **et des littératies** propres au **collégial**.	les règles des genres **propres aux littératies universitaires, voire d'introduire quelques adaptations si celles-ci servent mon objectif.**	les règles des genres **propres aux littératies scientifiques et parascientifiques**, voire d'introduire **d'habiles adaptations** si celles-ci servent mon objectif.
Je peux identifier les visées, la structure et quelques critères de qualité d'un genre inconnu.	Je peux identifier les visées et la structure **d'un genre inconnu complexe et, à l'aide d'exemples**, identifier quelques critères de qualité.	Je peux identifier les visées et la structure d'un genre inconnu **très complexe ou scientifique complexe** et, à l'aide d'exemples, identifier **plusieurs** critères de qualité.	
4	Je suis capable d'utiliser le langage de manière stratégique et efficace. J'adapte ma façon d'utiliser le langage — son contenu, sa forme ou ses différents modes (texte, image, gestes, etc.) — pour créer l'effet souhaité et atteindre mon objectif.		
En situation de lecture et d'écoute, j'identifie plusieurs moyens communicationnels :			
des genres propres au secondaire. Je comprends le rôle des moyens communicationnels et je peux, grâce à eux, déduire les éléments les plus marqués d'un cadre d'expression.	des genres **et des littératies propres au collégial.** J'utilise les moyens communicationnels **pour repérer plusieurs éléments marquants et quelques éléments implicites** d'un cadre d'expression.	des genres propres **aux littératies universitaires.** J'utilise les moyens communicationnels pour repérer **plusieurs éléments, marquants ou implicites**, d'un cadre d'expression.	des genres propres aux littératies **scientifiques et parascientifiques.** J'utilise les moyens communicationnels pour repérer plusieurs éléments, marquants ou implicites, d'un cadre d'expression, **notamment les prémisses ou les paradigmes de recherche des locuteur.trice.s.**

En situation de production (écrite ou orale) des genres :			
propres au secondaire, je mets en place une cohérence textuelle satisfaisante en mobilisant des moyens communicationnels adéquats.	**et des littératies propres au collégial**, je mets en place **une bonne cohérence textuelle en mobilisant plusieurs moyens** communicationnels adéquats.	propres aux **littératies universitaires**, je mets en place une bonne cohérence textuelle en mobilisant plusieurs moyens communicationnels **pertinents pour l'atteinte de mes objectifs.**	propres aux **littératies scientifiques, parascientifiques ou peu familiers**, je mets en place une **excellente cohérence textuelle** en mobilisant plusieurs moyens communicationnels pertinents pour l'atteinte de mes objectifs.
Je peux faire de même avec des genres plus complexes.		Je peux faire de même avec des genres **peu familiers ou scientifiques.**	
En situation de parole ou d'écriture, je mobilise :			
un certain nombre de moyens communicationnels pertinents pour l'atteinte des visées des genres propres au secondaire.	**plusieurs** moyens communicationnels pertinents pour l'atteinte des visées des genres **et des littératies** propres **au collégial et quelques moyens adaptés aux contraintes de la situation.**	**stratégiquement** plusieurs moyens communicationnels pertinents pour l'atteinte des visées des littératies **universitaires et pour la gestion des contraintes de la situation.**	stratégiquement **et avec habileté** plusieurs moyens communicationnels pertinents pour l'atteinte des visées des littératies **scientifiques ou parascientifiques et de ses objectifs** ainsi que pour la gestion des contraintes de la situation.
5	J'utilise différentes stratégies pour contrôler et ajuster mes actions lorsque je rencontre des difficultés en situation d'écoute, de parole, de lecture ou d'écriture.		
Je prends des notes en :			
recopiant ce sur quoi une personne insiste et quelques mots ou phrases clés pertinents pour ma compréhension ultérieure. J'organise mes notes de manière claire ; au besoin, je pose des questions de clarification et d'application.	**repérant les éléments clés du discours de la personne enseignante ainsi que d'autres éléments pertinents si cette dernière donne quelques indices quant à l'intérêt de ceux-ci.** J'organise mes notes **efficacement ;** au besoin, **je valide l'importance des éléments retenus et ma compréhension de ceux-ci.**	repérant les éléments clés **et pertinents des discours oraux que je reformule ou restructure afin d'affiner ma compréhension.** **J'adapte ma prise de notes afin de rendre celle-ci efficace aux particularités du discours ;** au besoin, **je formule des questions ou des hypothèses pour valider ma compréhension, voire je fais des liens me permettant de pousser plus loin celle-ci.**	repérant les éléments clés des discours oraux qui sont **pertinents pour mes objectifs d'écoute.** J'adapte ma prise de notes **à ces objectifs ;** au besoin, **je valide ma compréhension en paraphrasant les propos du locuteur et en les confrontant à mes propres connaissances (spécialisées et scientifiques) du sujet.**

En situation de lecture, je :			
mobilise plusieurs stratégies de base.	mobilise plusieurs stratégies **générales et quelques stratégies propres aux domaines d'expertise.**	mobilise plusieurs stratégies **propres à mon domaine.**	**repère des éléments potentiellement transférables à d'autres situations et crée des stratégies pour exploiter les savoirs et réflexions issus de mes lectures dans mes travaux scientifiques.**
En situation d'écriture, je mobilise :			
des stratégies générales.	des stratégies **intermédiaires.**	**plusieurs** stratégies **propres à mon domaine.**	**avec habileté** des stratégies propres à mon domaine **et à la culture scientifique.**
En ce qui concerne la révision et la correction, je mobilise :			
des stratégies génériques, parfois personnalisées, afin de rendre mon texte lisible et exempt de fautes. Lorsque le contexte le permet, j'évalue mon texte et le restructure afin de répondre aux critères de qualité des genres propres au secondaire.	des stratégies **adaptées à mes besoins** afin de rendre mon texte lisible et exempt de fautes. Lorsque le contexte le permet, j'évalue mon texte et le restructure afin de rencontrer les critères de qualité des genres **et des littératies propres au collégial.**	des stratégies adaptées à mes besoins. **J'évalue mon texte et le restructure** afin de remplir les critères de qualité des genres propres **aux littératies universitaires et des objectifs que je me fixe ; au besoin, je procède à des réécritures.**	des stratégies adaptées à mes besoins **et aux exigences propres à la culture scientifique.** J'évalue mon texte, le restructure, **voire le réécris, afin de lui donner la meilleure forme d'expression possible.**